



Coimisiún na Scrúduithe Stáit

Scrúdú an Teastais Shóisearaigh, 2015

**Ealaín, Ceardaíocht, Dearadh**

Tionscadal

Ardleibhéal agus Gnáthleibhéal

Le heisiúint do Mhúinteoirí Ealaíne agus d'Iarrthóirí  
Dé Céadaoin, 1 Deireadh Fómhair, 2014

Ní mór an Tionscadal seo a bheith críochnaithe faoi 28 Aibreán, 2015

An t-íosmhéid ama a mholtar: 42 uair an chloig

300 marc

## TÉAMAÍ

Roghnaigh **ceann amháin** de na téamaí a leanas do do thionscadal:

1. **Focail is maith liom**
2. **Ón bhfeirm go dtí an cuisneoir/forc**
3. **Mé féin agus na Féinphiceanna**
4. **Taobh istigh d'inneall**
5. **Ábhar inspioráide dom na Seanmháistrí**
6. **Dán: Seanbhróga**

Bhí cuma mhaith orthu le chéile, ar dtús,  
na hiallacha teann agus iad snasta pointeáilte,  
ach an caitheamh agus an chuimilt a scrios iad:  
Scéal a bhrisfeadh do chroí!

In íochtar a fheictear an saol,  
cabhsaí agus cosáin,  
garbh agus mín,  
te, fuar, fliuch, tirim,  
ag seasamh, ag damhsa, ag imirt,  
caitheamh, caitheamh, caitheamh.

Níl caint acu,  
mar tá a dteanga stróicthe,  
ach tugann roic leathracha le fios  
gur garbh an caitheamh é  
agus gur cruá an saol é,  
nuair a bhítear ag satailt ort, lae i ndiaidh lae.

Sáilchaite,  
na barraicíní scríobtha  
agus ag siúl  
i measc na n-íochtarán,  
scar an dá bhonn leis na colainneacha  
mar ghéill na greamanna, gach uile cheann.

*Arna chur in oiriúint ó dhán le Robert Armitage*

## Treoracha do na hIarrthóirí

Ní mór do thionscadal a roghnú as an liosta téamaí thuas agus ní mór na **réimsí staidéir** a leanas a bheith ann:

- (a) **Staidéir dhéthoiseacha (2T)**
- (b) **Staidéir thacaíochta don 2T**
- (c) **Staidéir thríthoiseacha (3T)**
- (d) **Obair Roghnach**
- (e) **Staidéir thacaíochta don 3T agus don Obair Roghnach.**

D'obair dhílis féin a chaithfidh a bheith in ullmhúchán, i bhforbairt agus i gcur i gcrích do thionscadail agus ní mór do do mhúinteoir monatóireacht rialta a dhéanamh air i rith na bliana.

Déan do thionscadal a fhorbairt ó do théama roghnaithe. Tosaigh ag obair ó rud a fheiceann tú nó ó rud a shamhlaíonn tú nó ón dá rud in éineacht. Ní cóir a bheith ag brath ar obair a chóipeáil ná a rianú.

Is ceadmhach an obair do na **réimsí staidéir** a dhéanamh in aon ord is maith leat.

### (a) **Staidéir 2T: Péintéireacht nó Dearadh Grafach**

#### *Péintéireacht*

Déan péintéireacht bunaithe ar do phointe tosaigh. Is ceadmhach úsáid a bhaint as meáin mheasctha. **nó**

#### *Dearadh Grafach*

Dear agus déan ceann amháin díobh seo a leanas bunaithe ar do phointe tosaigh:

- Póstaer
- Forchlúdach Leabhair
- Stampa Poist
- Clúdach Dlúthdhiosca
- Clúdach DVD
- Lógó
- Bróisiúr.

Ní ceadmhach do phéintéireacht ná do dhearadh grafach a bheith níos mó ná 59 cm × 42 cm (A2).

Is é ba chóir a bheith i do **Bhileog Ullmhúcháin** ná rogha de staidéir ábhartha ullmhúcháin don Phéintéireacht **nó** don Dearadh Grafach, a thaispeánann pointe tosaigh agus forbairt na hoibre. Cuir do Bhileog Ullmhúcháin i láthair ar thaobh amháin de bhileog de pháipéar líníochta dar toisí 59 cm × 42 cm (A2) ar a mhéad.

### (b) **Staidéir thacaíochta do na Staidéir 2T**

Ba chóir do chuid **Staidéir Tacaíochta** a bheith i bhfoirm físe agus i bhfoirm scríofa, agus ba chóir go mbeadh baint acu leis an saothar 2T. Cuir do Staidéir Thacaíochta i láthair ar thaobh amháin de pháipéar líníochta dar toisí 59 cm × 42 cm (A2) ar a mhéad.

### (c) Staidéir 3T

Dear agus déan saothar 3T bunaithe ar do phointe tosaigh agus bain úsáid as teicníc amháin ar a laghad díobh seo a leanas:

**Múnlóireacht**

**Snoíodóireacht**

**Tógáil.**

Ní cóir go mbeadh an saothar críochnaithe 3T níos mó ná 80 cm sa toise is mó.

Is é ba chóir a bheith i do **Bhileog Ullmhúcháin** ná rogha de staidéir ábhartha ullmhúcháin don saothar 3T, a thaispeánann pointe tosaigh agus forbairt na hoibre. Cuir do Bhileog Ullmhúcháin i láthair ar thaobh amháin de bhileog de pháipéar líníochta dar toisí 59 cm × 42 cm (A2) ar a mhéad.

### (d) Obair Roghnach

Roghnaigh ceann amháin díobh seo, agus dear agus déan saothar ceardaíochta bunaithe ar do phointe tosaigh. Ní ceadmhach an saothar a bheith níos mó ná an uasmhéid a luaitear.

	<i>An Uasmhéid</i>
<b>Baitic</b>	59 cm × 42 cm (A2)
<b>Blocphriontáil</b>	59 cm × 42 cm (A2)
<b>Eitseáil</b>	59 cm × 42 cm (A2)
<b>Leabharcheardaíocht</b>	59 cm × 42 cm (A2)
<b>Peannaireacht</b>	59 cm × 42 cm (A2)
<b>Bróidnéireacht</b>	59 cm × 42 cm (A2)
<b>Fabraicphriontáil</b>	59 cm × 42 cm (A2)
<b>Scáthlánphriontáil</b>	59 cm × 42 cm (A2)
<b>Fíodóireacht</b>	59 cm × 42 cm (A2)
	<i>An uasmhéid in aon toise</i>
<b>Míotalóireacht Ealaíne</b>	26 cm
<b>Snoíodóireacht</b>	26 cm
<b>Múnlóireacht/Teilgean</b>	26 cm
<b>Pacáistíocht</b>	26 cm
<b>Criadóireacht/Ceirmeacht</b>	26 cm
<b>Puipéadracht</b>	60 cm

Is é ba chóir a bheith i do **Bhileog Ullmhúcháin** ná rogha de staidéir ábhartha ullmhúcháin don Obair Roghnach, a thaispeánann pointe tosaigh agus forbairt na hoibre. Cuir do Bhileog Ullmhúcháin i láthair ar thaobh amháin de bhileog de pháipéar líníochta dar toisí 59 cm × 42 cm (A2) ar a mhéad.

### (e) Staidéir thacaíochta do na Staidéir 3T agus don Obair Roghnach

Ba chóir do chuid **Staidéar Tacaíochta** a bheith i bhfoirm físe agus i bhfoirm scríofa, agus ba chóir go mbeadh baint acu leis an saothar 3T agus leis an Obair Roghnach. Cuir do Staidéir Thacaíochta i láthair ar thaobh amháin de pháipéar líníochta dar toisí 59 cm × 42 cm (A2) ar a mhéad.

## Riachtanais an Scrúdaithe

Mar leanas a roinntear an 300 marc atá ag gabháil leis an tionscadal:

- 75 marc – ULLMHÚCHÁN: taighde agus fiosrúchán ina n-úsáidtear meáin éagsúla
- 75 marc – FORBAIRT: staidéir a léiríonn céimeanna cruthaitheacha indibhidiúla
- 120 marc – CUR i gCRÍCH: na saothair chríochnaithe 2T agus 3T
- 30 marc – STAIDÉIR THACAÍOCHTA: obair fhíse agus obair scríofa a bhaineann leis an tionscadal.

1. Cuid an-tábhachtach de do thionscadal iad do chuid **STAIDÉAR ULLMHÚCHÁIN**. Iarrtar ort am a chaitheamh ag smaoineamh ar na téamaí ar an scrúdpháipéar sula ndéanann tú do rogha. Roghnaigh an téama is fearr a oireann duit féin. Déan an téama a léirléamh ar bhealach cruthaitheach ábhartha. Ní mór duit a bheith ábalta taighde cuimsitheach físe a dhéanamh ar ábhar do théama, mar shampla, leis an líníocht, le staidéir dhaite, le grianghrafadóireacht, le staidéir thríthoiseacha agus ar shlíe eile chun an méid a fheiceann tú agus a shamhlaíonn tú a chur ar taifead. Le linn duit sin a dhéanamh, cuirfidh tú ar fáil bailiúchán d'íomhánna agus de smaointe taighde a bheidh le forbairt ina dhiaidh sin agat. Ní mór duit úsáid a bhaint as do chuid íomhánna féin, idir rudaí a fheiceann tú agus rudaí a shamhlaíonn tú. Ní cóir a bheith ag brath ar obair a chóipeáil ná a rianú.
2. Is é is **FORBAIRT** ann ná na smaointe a chuir tú ar fáil le linn do chuid **Staidéar Ullmhúcháin** a thaiscéaladh agus a athbhreithniú arís agus arís eile ar bhealaí nua éagsúla de réir mar a théann do chuid oibre ar aghaidh. Ní mór duit do chuid oibre a athbhreithniú go rialta chun a dhéanamh amach cén rud ar éirigh leis agus cén rud nár éirigh leis. Cuideoidh sé sin leat a shocrú cad é an chéad rud eile a dhéanfaidh tú. Ba chóir go léireofaí san **Fhorbairt** cén tslí a dtagann do chuid smaointe agus teicnící chun cinn.
3. Leanann **CUR i gCRÍCH** do thionscadail ó na **Staidéir Ullmhúcháin** agus ón bh**Forbairt**. Is ag an am sin a dhéanann tú do shaothar 2T agus 3T. Is é atá i gceist sa **Chur i gCrích** ná a aithint cén rud a dhéanfaidh tú, agus cé na hábhair agus na teicnící is oiriúnaí chun do phlean a chur i gcrích ar an gcaighdeán is airde. Ní mór sin a dhéanamh ar scoil faoi mhaoirseacht do mhúinteora agus **NÍ CÓIR** an obair a thabhairt amach as an scoil.
4. Ba chóir go dtabharfadh do chuid **STAIDÉAR TACAÍOCHTA** léargas ar do thionscadal. Má dhéanann tú staidéar ar obair ealaíontóirí, ceardaithe agus dearthóirí ón am atá caite agus ón am i láthair, cuirfidh tú eolas ar an tslí ar oibrigh siad le téamaí agus le teicnící ar leith. Is féidir le **Staidéir Thacaíochta** a bheith i bhfoirm físe agus i bhfoirm scríofa. Ba chóir go mbeadh baint acu leis na próisis a bhíonn i gceist sa saothar 2T, sa saothar 3T agus sa chuid Roghnach den tionscadal, agus ba chóir go dtreiseoidís leo.

## Rialacháin an Scrúdaithe

Ní mór duit obair dhílis de do chuid féin a chur i láthair mar thionscadal.

Ní mór do thionscadal a dhéanamh faoi mhaoirseacht do mhúinteora. Ní ghlacfar le tionscadal murar féidir le do mhúinteoir a dhearbhú gurb é d'obair dhílis féin atá ann.

Ní cóir go mbeadh toisí do shaothair 2T agus 3T níos mó ná an uasmhéid a shonraítear ar an scrúdpháipéar.

Ní mór an teideal a chur ar gach mír den obair chun an téama roghnaithe a chur in iúl go soiléir.

Ní mór do scrúduimhir a bheith ar taispeáint go soiléir ar gach cuid den obair a chuirtear i láthair.

Cuir lipéad ar gach bileog a chuirtear i láthair agus bíodh an teideal cuí ar gach lipéad. Ná húsáid ach na lipéid ghreamaitheacha a chuirfear ar fáil.

Ní cóir níos mó ná seacht mbileog a bheith sa Tionscadal, ar an Ardleibhéal agus ar an nGnáthleibhéal araon.

Ní cóir níos mó ná sraith amháin d'obair ealaíne a bheith ar gach bileog A2.

Ní cóir aon obair ealaíne a dhéanamh ar chúl aon cheann de na bileoga A2.

Ní mór na bileoga A2 a chur sa chlúdach a chuireann Coimisiún na Scrúduithe Stáit ar fáil don scoil.

Ní mór an saothar 3T a bheith ar barr.

Ní ceart an saothar 3T a chur i mbeartán ná i mbosca.

***Seicliosta don Tionscadal –  
Ardleibhéal agus Gnáthleibhéal***

1. Ullmhúchán don phéintéireacht *nó* don Dearadh Grafach

2. An Phéintéireacht *nó* an Dearadh Grafach críochnaithe

3. Staidéir thacaíochta don Phéintéireacht *nó* don Dearadh Grafach

4. Ullmhúchán don saothar 3T

5. An saothar 3T críochnaithe

6. Ullmhúchán don Obair Roghnach (2T *nó* 3T)

7. An Obair Roghnach (2T *nó* 3T) críochnaithe

8. Staidéir thacaíochta don saothar 3T *agus* don Obair Roghnach

An Teastas Sóisearach – Gnáthleibhéal agus Ardleibhéal

## **Ealaín, Ceardaíocht, Dearadh – Tionscadal**

Le heisiúint do Mhúinteoirí Ealaíne agus d'Iarrthóirí Dé Céadaoin, 1 Deireadh Fómhair, 2014  
Ní mór an Tionscadal seo a bheith críochnaithe faoi 28 Aibreán, 2015